

Православный Собеседникъ

№1 (76) ЯНВАРЬ 2026



Рождество
Христово



Миниатюра на папирусе «Рождество Христово». Художник Ираклий Цинцадзе

TALLINNA JA KOGU EESTI METROPOLIIT EUGENI

ЛАКИТУС KRISTUSE SÜNDIMISE PÜHA PUHUL

ÜLEMKARJASTELE, KARJASTELE, DIAKONITELE,
MUNKADELE, NUNNADELE JA KÖIGILE
EESTI KRISTLIKU ÕIGEUSU KIRIKU USTAVATELE LASTELE

Issandas armsad ülemkarjased, austatud preestrid ja diakonid,
auväärised mungad ja nunnad, kallid vennad ja öed!

KRISTUS SÜNNIB, KRISTUS SAAB LIHAKS, KRISTUS SAAB INIMESEKS!

Õnnitlen Kiriku ustavaid lapsi Kristuse sünnipäeva puhul. Me tähistame püha, mil maailma tuli Püha Kolmainu teine Isik – Jumala Sõna, kes sai inimeseks ja võttis endale kogu inimloomuse täiuse, välja arvatud patu (Hb 4:15). Inimeseks saamise tulemusena toimus inimloomuse jumalikustumine, millest sai ainuvõimalik pääsetee inimestele, kes püüavad kõndida vaimuliku täiuse rada vastavalt Jumala käskudele ja Kristuse Kiriku traditsioonile, mida põrguvärvad võita ei suuda (Mt 16:18).

Aleksandria püha Athanasio sõnul sai „Jumal inimeseks, et meie saaksime jumalaks“. Damaskuse püha Johannes väljendas sama töde oma sõnadega: „Jumala Poeg sai inimeseks, et see, milleks inimene loodud oli, antaks talle uuesti“.

Pühad isad kirjeldavad jumalikustumise ideaali kui midagi, mida on raske saavutada, kuid mis on vajalik meie pääsemiseks. Ja ärgu inimene oma nörkust nähes heitugu. „Inimestele võimatu on Jumalale võimalik“ (vrd Mt 19:26). Jumal on võimeline päästma igaühe, kes tunnistab end patuseks ja otsib pääsemist. Kuid Issand nõub temalt vabatahtlikku osalemist pääsemise protsessis, mõtestatud koostööd. Jumala suhtes inimestesse on eriti tuntav see hindamatu vabaduse and, mille Ta on kinkinud igale inimesele. Jumalale on kõige väärtsuslikumad meie vabatahtlikud pingutused voorusliku elu nimel, milles on kooskõlas teod ja usk, mis on töeline, ohvri-meelne, alandlik ja innukas.



Kristus sünnib Petlemma sõimes tähe valguses, mis näitas idamaa tarkadele – kolmele kuningale – teed Kristuse juurde. Kas me võime täna näha tähte, mis näitab meile teed Kristuse juurde? Kindlasti võime. Issand ei ole meid maha jätnud, vaid on andnud meile Kiriku, kus toimub meie pääsemine. Kiriku, mida nimetatakse üheks, pühaks, kogulikuks ja apostlikuks. Kiriku, mis jääb Kristuse päästva õpetuse, pühade kaanonite ja dogmade hoidjaks, selle püha traditsiooni kandjaks, millest ei saa midagi ära võtta ega midagi juurde lisada. Selles Kirikus püsimine ei ole soovitus, vaid vaimne seadus, mille täitmine võimaldab läheneda Kristusele, säilitada töde, mida Ta õpetab. Olgu ka nüüd jõulutähe valgus teile selgeks ja inspireerivaks suunanäitajaks Kristuse töe vankumatul järgimisel.

Pühitsetud valitsejad, austatud isad, kallid vennad ja öed!

Õnnitlen teid südamlikult Kristuse sündimise ja saabunud uue aasta puhul! Soovin, et sel aastal kinnitaks Päästja Kristus teid teenimises ja aitaks teid töös Eesti Kristliku Õigeusu Kiriku hüvanguks.

Kristus sünib! Ülistagem Teda!

— EUGENI
Tallinna ja kogu Eesti metropoliit
Kristuse sündimise püha 2025/2026 a.

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ
МИТРОПОЛИТА ТАЛЛИННСКОГО И ВСЕЯ ЭСТОНИИ ЕВГЕНИЯ
АРХИПАСТЫРЯМ, ПАСТЫРЯМ, ДИАКОНАМ,
МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ
ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ

Возлюбленные о Господе архипастыри, досточтимые пресвитеты и диаконы, всечестные инонки и инонки, дорогие братья и сёстры!

Христос рождается,
Христос воплощается,
Христос
вочеловечивается!

Поздравляю верных чад Церкви с праздником Рождества Христова. Мы празднуем праздник пришествия в мир второго Лица Святой Троицы - Бога Слова, Который стал Человеком и принял всю полноту человеческой природы кроме греха (Евр. 4, 15). В результате вочеловечения произошло обожение человеческой природы, что стало единственным возможным путем спасения людей, стремящихся идти путем духовного совершенства согласно заповедям Божиим и в соответствии с традицией Церкви Христовой, неодолимой вратами ада (Мф. 16, 18).

По выражению святителя Афанасия Александрийского, «(Бог) вочеловечился, чтобы мы обожились». Прп. Иоанн Дамаскин выразил ту же истину своими словами: «Воплотился Сын Божий, чтобы то, для чего был создан человек, ему было снова дано».

Святые отцы описывают идеал обожения как труднодостижимый, но необходимый для спасения. И да не смущается человек, видя свою немощь. «Невозможное человеком возможно Богу» (ср. Мф. 19, 26). Бог в силе спаси каждого, кто осознает себя грешником, ищущим спасения. Но Господь требует от него добровольного участия в процессе спасения, осмысленного соработничества. В этом отношении Бога к людям особо ощущим тот бесценный дар свободы, который Бог даровал каждому. Самое ценное для Бога – наши добровольные усилия для добродетельной жизни в гармонии дел и



прибавить. Пребывание в этой Церкви – это не рекомендация, а духовный закон, исполнение которого позволяет приблизиться ко Христу, сохранить истину, преподаваемую Им. Пусть и ныне свет Рождественской звезды будет оставаться для вас четким и вдохновляющим ориентиром в незыблемом соблюдении истины Христовой.

Преосвященные владыки, всечестные отцы, дорогие братья и сёстры!

Сердечно поздравляю вас с Рождеством Христовым и наступившим Новолетием! В эти дни желаю, чтобы в наступившем году Христос Спаситель укреплял вас в вашем служении, содействовал в ваших трудах на благо Эстонской Православной Христианской Церкви.

Христос рождается! Да прославим Его!

+ ЕВГЕНИЙ

Митрополит Таллиннский и всея Эстонии
Рождество Христово 2025/2026 г.

KRISTUSE SÜNDIMISE IKOON

Kristuse sündimine on meile nii lähedane ja tuttav teema, kuid kas olete mõelnud, et see on peaaegu 2000 aastat vana? Esimesed Kristuse sünni teemalised kujutised leiame esimeste sajandite katakombidest. Katakombid on II–V sajandi maa-alused kalmistud Rooma imperiumi territooriumil. Need pakuvad meile huvi selle poolest, et seal on säilinud kõige varasemad kristlikud kujutised, mis on loodud veel kristlaste tagakiusamise ajal.

Nii on Priscilla katakombides üks väike II–III sajandi fresko. Sellel näeme lapsega naise kujutist, milles tunneme ära Jumalaema Jeesus-lapsega. Kõrval seisab mees, kes osutab tähele nende kojal. Pole võimalik kindlalt öelda, kes see mees on. Teadlased oletavad, et see on õiglane Joosep, üks kolmest targast või prohvet Bileam, kes ennustas: „Ma näen teda, aga mitte nüüd, ma silmitsen teda, aga mitte ligidalt: Jaakobist tõuseb täht, Iisraelist kerkib valitsuskepp” (4Ms 24: 17).

Paljud esimesed Kristuse sünni kujutised on sarkofaagide bareljeefidel, mis varem asusid katakombides, kuid nüüd hoitakse enamikku neist Vatikani muuseumides. Sageli esineb kompositsioon, mis kujutab kolme hommikumaa targa kummardamist Kristuse ees. Targad olid taevasse vaadates näinud heledat tähte, mis osutas Kuningga sünnil, ja tulid Teda kummardama. Sellistes stseenides istub Jumalaema alati aujärjel (troonil) nagu Taeva Kuninganna, hoides käte vahel jumalikku Lapsukest. Targad astuvad kummardades Jumalaema juurde, tuues talle oma kingitusi: kulda, viirukit ja mürri.

Tarkade kummardamise stseeni võib iseseisva kompositsioonina näha näiteks VI sajandi väärismetallist mosaiikidel Ravenna San Apollinare Nuovo basiilikas Itaalias. Tähetarkade nimed on siin kirjas: Balthazar, Melchior ja Gaspar. Nad on riitetud kirjudesse röivastesse ja kannavad punaseid peakatteid.

Kristuse sündimise kujutis, nagu me oleme harjunud seda nägema kirikus pühadeikoonil või



Vanim kujutis Jumalaemast koos Jeesuslapse ja prohvetiga. Priscilla katakombid II–III saj.

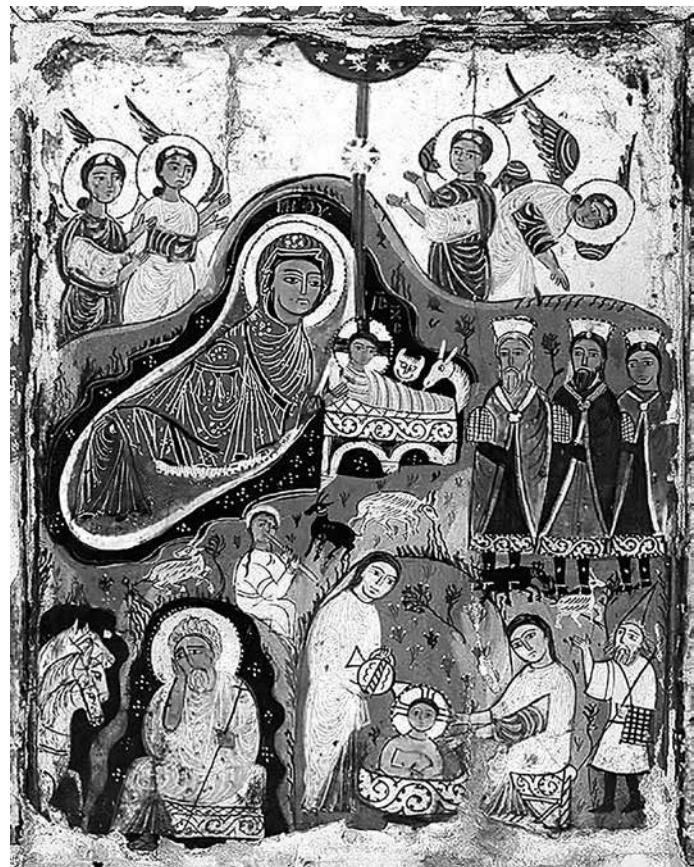
seinamaalingutel, ilmub umbes 6.–7. sajandil. Kujutis sisaldab momente, mis kajastavad mitte ainult Evangeliumi ajaloolist sündmust, vaid ka sümboolset tõlgendust, mis on seotud liturgiaga. Vaadelgem 7.–8. sajandi ikooni Püha Katarina kloostrist Siinai mäel. Siin näeme juba aset – ohvrialtarit sõime näol, mis meenutab meile Päästja tulevast ohvrit. Jeesuslapse mähkmed meenutavad meile mähkmeid, millesse Issand oli mähitud hauakambris. Ja – huvitav detail! – härg ja eesel ei ole lihtsalt nina sõime pistnud, vaid nad lakuvald riitet, millesse Jeesuslaps mähitud on. Ajal, kui inimesed veel täielikult ei mõistnud, miks Päästja maa peale tulnud oli, tundsid Tema ära süütud loomad. Prohvet Jesaja ütleb: „Härg tunneb oma peremeest ja eesel oma isanda sõime, aga Iisrael ei tunne, mu rahvas ei taha mõista.” (Js 1:3).

Ikoonil on kujutatud Joosepit, kes mõtiskleb all vasakul, ning stseeni, kus ämmaemandad Lapukest pesevad. Nad jõuavad kohale alles pärast seda, kui Laps on mähitud ja sõime pandud. Ämmaemandate abi ei olnud vaja: „kes Sa puhaks Neitsiks jäädnes Jumala Sõna ilmale toid.” Jumalaema mähkis Lapse ise ja asetas Ta sõime.

Algusest peale on Kristuse sünni kujutistel näha



Vatikani sarkofaagid Kristuse sünni ja tarkade kummardamise süzeedega



Kristuse sünd. Ikoon (VII-IX saj). Siinai, püha Katariina klooster

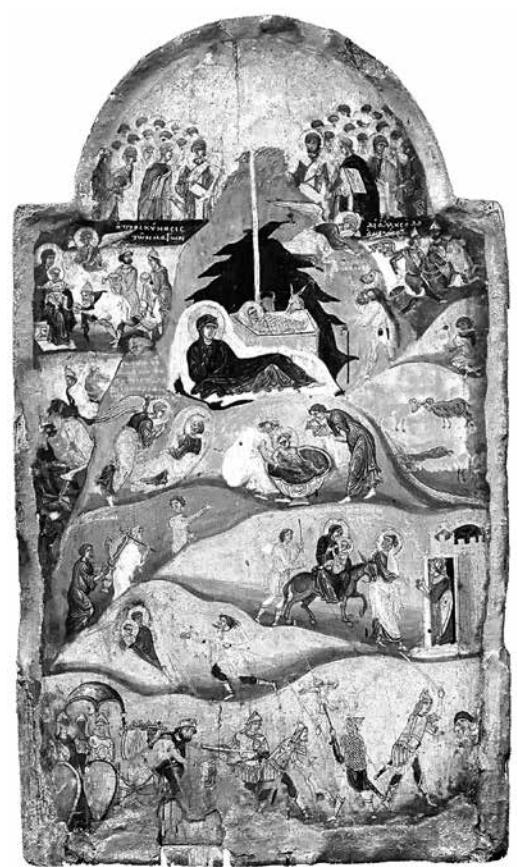
läht, mis juhib kolme tähetarka ja ilmub karjastele. Karjaseid ja kolme tarka on sageli kujutatud juba teisejärguliste tegelastena ja nad kujutavad eri aegadel toimuvaid sündmusi.

Kristuse sündi kanooniline ikonograafia kujunes lõplikult välja Bütsantsis (ja just Bütsantsi peame me kristliku kunsti hälliks) IX–X sajandil. Välja arenes kaks kujutise tüüpi, kahandatud ja laiendatud. Näiteks 12. sajandi ikoonil, mis asub samuti Püha Katariina kloostris Siinai mäel, näeme palju Kristuse sündi seotud sündmusi. Peaaegu kogu ikooni tausta moodustab kõrb.

“Maa ilmus mulle täna taevana, sest siin sündib Looja ja lebab sõimes Petlemmas Juudamaal (...)” - katismalaul Kristuse sündimise eelpüha kaanonist

Üleval, tähest veidi allpool, näeme inglite hulka, kes laulavad kiituselaulu äjasündinud Kristusele. Tähekiir osutab koopale mägedes, jumalikule Lapsukesele, kelle kõrval lamab Jumalaema.

Koopa taga, külgedel, näeme kolme tähetarka teel ja kingituste üleandmist, ingli ilmumist karjastele. All keskel, Lapsukese pesemise stseeni ümber, on näha Joosepi unenägu, kus talle ilmub ingel ja hajutab tema kaatlused Püha Jumalaema puhtuse ja süütuse suhtes. Allpool on kujutatud pesuvanni kandmist – üsna haruldane stseen, kus noormees näitab ämmaemandatele teed. Allpool on kujutatud



Kristuse sünd. Bütsants, XI saj. Ikoon asub Siinail püha Katariina kloostris.

sündmused, mis on seotud Herodese tagakiusamisega. Nagu mäletame, sai kuningas Herodes teada, et sündinud on Kuningas, ja kui ta Teda ei leidnud, kartis ta nii väga oma trooni kaotada, et käksis tappa kõik kaheaastased ja nooremad pojisslapsed Petlemmas ja selle ümbruses. Nii näeme vasakul õiglast Eliisabetti, kes peidab end koos imikueas (Ristija) Johannesega imeliselt avanenud kaljus, ja kõrval Püha Perekonna põgenemist Egiptusesse. All on Herodes ise, kes käsklusi jagab.

Kuid pühade ajal kirikus on analoogil sageli näha just kahandatud versioon Kristuse sündist, kus need ajaloolised seigad on välja jäetud ja keskel on kujutatud kõige olulisemat ja rõõmsamat sündmust – Jumala inimeseks saamise saladust. Sest nii Kristuse sündimise püha jumalateenistuse palved kui ka laulud, mis on juubeldavad ja rõõmsad, meenutavad meile, et Issand tuleb maailma iga inimese pärast. Nagu lauldakse püha stihhiiras:

Täna Kristus sündib Petlemmas; täna võtab algist see Algmata ja Jumal see Sõna saab inimeseks, taeva väehulgad on rõõmsad, maailm ja kõik rahvas hõiskavad. Targad toovad annid, karjased kuulutavad imet; aga meie hüüame lõpmata: au olgu Jumalale kõrges, rahu maa peal ja inimesest hea meel.

Ikoonimaalija Anna Sviridetskaja

НАШЕ СПАСИТЕЛЬНОЕ БЛАГОРОДИЕ

Откровение о празднике Рождества – это откровение о личности Господа Иисуса Христа. Церковь многое знает и говорит о Спасителе. Из всего этого «много» приметим специально то, что по Своему человеческому естеству Господь произошел из царского рода, из рода царя Давида. Он родился в благородном семействе. Это была семья обедневших потомков Давида, которых вполне можно назвать «аристократами». С такой мысли начинает Евангелие повествование о Христе.

Сам «феномен аристократии» принадлежит далеко не всякому народу. Не все европейские народы выработали такой опыт многих поколений чести.

Еще в Ветхом Завете усвоились даже некоторые специальные слова, которыми обозначено и раскрыто самое существо положительного человеческого благородства. Одно из этих слов – «рог»: «...возвеселилось сердце мое в Господе, вознесся рог мой...» (Первая книга Царств, глава 2). В самом начале Рождественского Поста, 1 декабря, мы в Эстонии всегда празднуем всем святым Эстонской земли. Промыслом Божиим этот праздник приобрел некоторый заметный календарный «объем». Самый день этого Праздника – это первое декабря. А шестого декабря, словно особо продолжая откровение о здешнем святом опыте, всегда бывает празднование «начальнику» этой святыни – святому Александру Невскому. И более того, в таком некотором «объеме» празднования в начале Рождественского Поста эстонским святым, между первым и шестым декабря всегда бывает день памяти священномученика пресвитера Иоанна Сарв (3 декабря). Слово SARV в эстонском языке означает «рог». Священник Иоанн Сарв – один из Благородных во Христе, благородство которых в церковном Предании выражено Богоматерью в Ее словах: «сии из рода Нашего». Выходит, что в этих некоторых «мельчайших» подробностях нашего здешнего ожидания праздника Рождества Христова прочитывается спасительное откровение о христианском благородстве. Призывание к подлинному спасительному благородству, несомненно, – одно из самых заметных откровений нашей веры.

Достигаемое подлинными христианами благородство Небесного Царства по-своему особенно ярко бывает заметно именно в мирском опыте отношений с людьми, а конкретно – в опыте непротивления злу насилием. Учителем такого благородства является Сам Христос, «Рог нашего спасения». Будучи перед Пилатом в таком положении, как самые обыкновенные уголовники, Спаситель благородством Своих слов, Своим обликом и всею Своей Личностью направил Пилата к тому, чтобы прокуратор обратился к Нему как к великому философу с «главным вопросом философии» – «Что есть истина?». И в этом «философском диалоге» благородных собеседников побеждает Господь: Пилат признает, что перед ним Невинный. Когда в первый раз святой Иоанн Сарв был арестован, то «отказался давать какие-либо показания («мне ли не отвечаешь!» – упрек Спасителю) и оказался единственным, кто вел себя подобным образом. И его тогда отпустили.

Оскорбление человека является в наше время одним из самых заметных несчастий. А сохранение достоинства благородного христианина в таких труднейших обстоятельствах – опыт настоящего подвига, когда для этого требуется «изменение ума, обращение сердца к свету».

Протоиерей Леонтий Морозкин

ОБ ИКОНЕ РОЖДЕСТВА

Рождество Христово – такой близкий нам и родной сюжет, но задумывались ли вы, что ему почти 2000 лет? Первые изображения Рождества мы можем увидеть еще в катакомбах первых веков. Катакомбы – это подземные кладбища II–V веков на территории Римской империи. Нам они интересны тем, что там сохранились самые первые христианские изображения, созданные еще во времена гонений христиан.

Так, в катакомбах Присциллы есть одна небольшая фреска II–III века. На ней мы видим образ Женщины с Младенцем на руках, в которых мы узнаем Богородицу с Младенцем. Рядом стоит мужчина, который указывает на звезду над Ними. Кто этот мужчина сказать точно невозможно. Есть предположения исследователей, что это праведный Иосиф, один из волхвов или пророк Валаам, пророчествовавший: «Вижу Его, но ныне еще нет; зрю Его, но не близко. Восходит звезда от Иакова и восстает жезл от Израиля (...)» (Чис, 24: 17).



Древнейшее изображение Богородицы с Младенцем и пророком. Катакомбы Присциллы II–III век

Множество первых изображений Рождества Христова можно увидеть на барельефах саркофагов, которые ранее были в катакомбах, а теперь в большинстве своем хранятся в музеях Ватикана. Зачастую это композиция поклонения волхвов – восточных мудрецов, которые, наблюдая за небом, увидели яркую звезду, указывающую на рождение Царя, и пришли Ему поклониться. В таких сценах Богородица всегда сидит на престоле (троне) с подножием как Царица Небесная, держа на руках Богомладенца. Волхвы подходят к Ней с поклоном, по очереди поднося свои дары: золото, ладан и смирну.

Сцену поклонения волхвов как самостоятель-



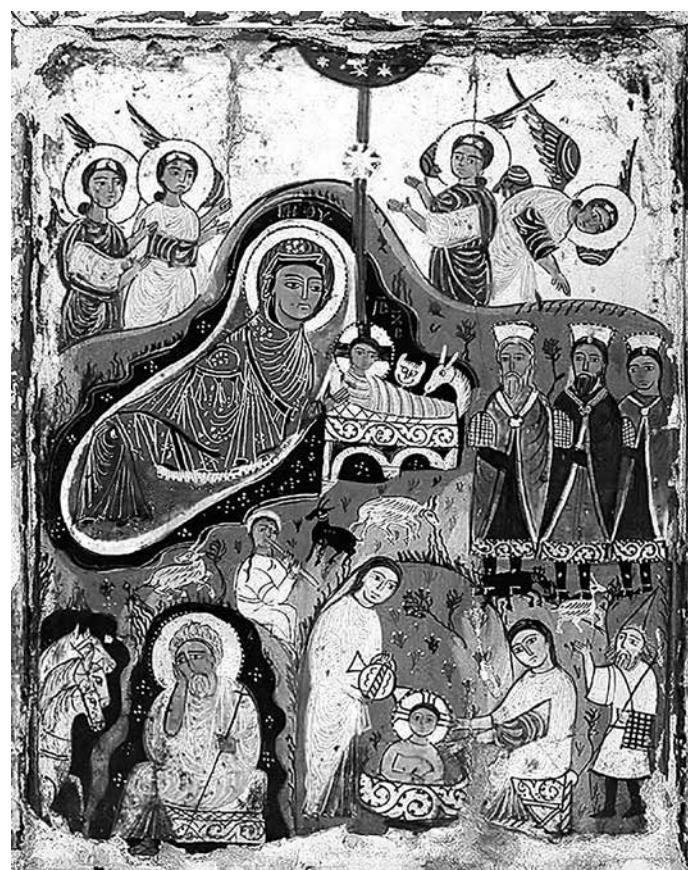
Саркофаг Ватикана с сюжетом поклонения волхвов и Рождества Христова

ную композицию можно увидеть, например, и среди драгоценных мозаик VI века в Равенне (Италия) в базилике Сан Аполлинаре Нуово. Имена Волхвов здесь подписаны: Бальтазар, Мельхиор и Гаспар. Они одеты в пестрые одежды и красные колпачки.

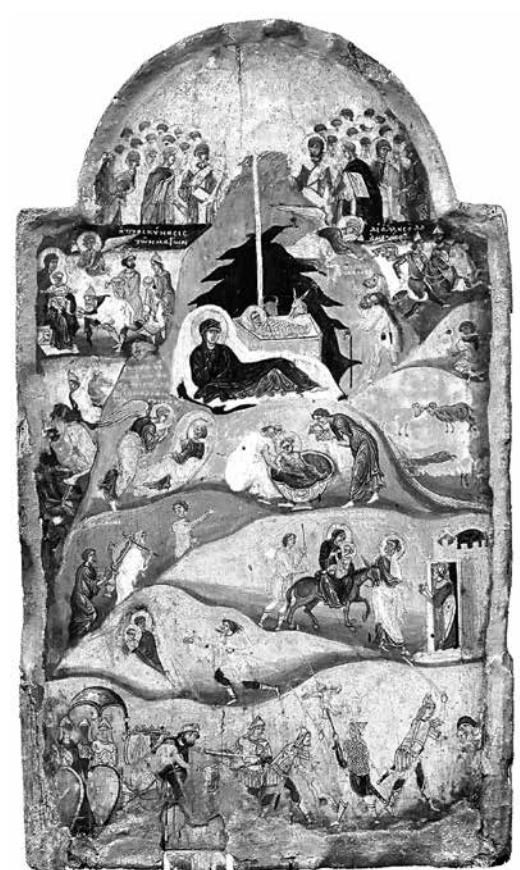
Образ Рождества Христова такой, каким мы привыкли видеть его на иконе в день праздника или в росписях храмов, появляется примерно с VI-VII века. В образ входят моменты, отображающие не только историческое Евангельское событие, но и символическое толкование, соотносящееся с Литургией. Давайте рассмотрим икону VII-VIII века из монастыря святой Екатерины на Синае. Здесь мы уже видим одр – жертвенник в качестве яслей, который напоминает нам о грядущей Жертве Спасителя. Пелены Богомла-

денца напоминают нам о пеленах, которыми был повит Господь в гробу. И – интересная деталь! – вол и осел не просто уткнули свои морды в ясли, они лизут пелены Божественного Младенца. В то время как люди еще не вполне поняли, зачем воплотился на земле Спаситель, невинные животные узнали Его. Пророк Исаия говорит: *“Вол знает владетеля своего, и осёл – ясли господина своего; а Израиль не знает [Меня], народ Мой не разумеет.”* (Ис.1:3).

На иконе появляется Иосиф, размышляющий внизу слева, а также возникает сцена омовения Младенца повивальными бабками. Они спешат уже после того, как младенец перепелёнут и уложен в ясли. Помощь повитух при родах не понадобилась: *«без истления Бога Слова рождшиая»*



Рождество Христово. Икона (VII-IX в.). Синай, монастырь св. Екатерины



Рождество Христово. Византия, XI век. Синай, монастырь св. Екатерины



Саркофаг Ватикана с сюжетом поклонения волхвов и Рождества Христова

Богородица сама запеленала Дитя и уложила Его в ясли.

Звезда, ведущая волхвов и появляющаяся перед пастухами, присутствует во всех образах Рождества Христова с самого начала возникновения образа. Пастухи и волхвы часто изображаются как уже второстепенные фигуры и являются собой разновременные сюжеты.

Каноническая иконография Рождества Христова окончательно сформировалась в Византии (а мы рассматриваем именно Византию, как колыбель христианского искусства) к IX–Х вв. Сложилось два вида иконографии – сокращенный и расширенный. Так, например, на иконе XII века, которая хранится также в монастыре святой Екатерины на Синае, мы можем увидеть множество событий, связанных с Рождеством. Практически весь фон иконы – это пустыня *«Небо мне показало днесь земля, на ней бо рождается Творец и в яслех восклоняется в Вифлееме Иудейстем(...)»* – Седален канона Предпразднства Рождества Христова. Наверху, чуть ниже звезды, мы видим сон ангелов, поющих славу Новорожденному Христу. Луч от звезды указывает на пещеру в горах, на самого Богомладенца, рядом с Которым возлежит Богородица. Позади пещеры по сторонам – путешествие и приношение даров волхвами, явление ангела пастухам. Ниже в центре, вокруг сцены омовения Младенца, – сон Иосифа, когда явившийся ангел развеял его сомнения в чистоте и непорочности Пресвятой Богородицы. Ниже – несение купели – довольно редкая сцена, где повитухам указывает путь юноша. Ниже изображены события, связанные с преследованиями Ирода. Как мы помним, царь Ирод, узнав, что родился Царь, и не найдя Его, так испугался потерять свой трон, что приказал убить в Вифлееме и окрестностях всех детей мужского пола от двух лет и младше. Так, слева мы видим праведную Елизавету, прячущуюся с младенцем Иоанном (Предтечей) в чудесно расступившейся скале, а рядом «Бегство в Египет» Святого Семейства. Внизу же – сам Ирод, отдающий приказы.

Однако на праздничном аналосе в храме в

рождественские дни зачастую лежит именно сокращённый извод Рождества Христова, где эти исторические моменты опущены, и в центре изображено самое главное и радостное событие – тайна Богооплощения. Ведь и молитвы, и песнопения богослужения Рождества, ликующие и радостные, напоминают нам о том, что Господь приходит в мир ради каждого человека. Как поётся в стихире праздника: *Днесь Христос в Вифлееме рождается от Девы: днесь Безначальный начинается, и Слово воплощается: силы небесныя радуются, и земля с человеки веселится: волсви Владыце дары приносят: пастырие Рожденому дивятся. Мы же непрестанно вопием: слава в вышних Богу, и на земли мир, в человекех благоволение.* (Стихиры на хвалитех)

Анна Свириденская, иконописец



Рождество Христово миниатюра XI век. Евангелие императора Никифора II Фоки

ПРОПОВЕДЬ МИТРОПОЛИТА ТАЛЛИНСКОГО И ВСЕЯ ЭСТОНИИ ЕВГЕНИЯ

В ПЮХТИЦКОМ МОНАСТЫРЕ В ДЕНЬ ПАМЯТИ СВ. ПРАВ. ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО 2 ЯНВАРЯ 2020 ГОДА

Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Сегодня Церковь чтит память великого угодника Божия – святого праведного Иоанна Кронштадтского, который имел особое попечение об этой святой Обители, прежде всего духовно созиная ее своими молитвами, а также помогая материально.

Мы сейчас слышали два отрывка из Священного Писания. В одном из них говорится: «Вы – свет мира» (Мф. 5:14), а чуть ранее: «Вы – соль земли» (Мф. 5:13). Эти слова в полной мере относятся к святому праведному Иоанну Кронштадтскому. Следует обратить внимание на второй отрывок из Евангелия (Мк. 10:17-27). Ко Христу подошел один человек и спросил, что ему делать, чтобы наследовать жизнь вечную. Христос сказал: «Что читаешь в законе: не прелюбодействуй, не убивай, не кради, не лжесвидетельствуй, не обижай, почитай отца твоего и мать». На что этот человек ответил, что это все он сохранил от юности своей. Тогда Христос ему сказал: «Пойди, все, что имеешь, продай и раздай нищим, и будешь иметь сокровище на небесах». И, как повествует Евангелие, тот человек опечалился, ибо он был богат. Видя, что он опечалился, Христос сказал своим ученикам: «Трудно имеющим богатство войти в Царствие Божие! Ученики изумились и спросили: «Кто же может спастись?» Христос сказал: «Человекам это невозможно, но не Богу, ибо все возможно Богу» и добавил: «Как трудно надеющимся на богатство войти в Царствие Божие!»

Наверное, перед каждым человеком стоит вопрос – как же спасаться? Из Священного Писания мы знаем, что нужно отказаться от материальных благ. Жития многих святых повествуют о том, что тот или иной святой оставил всякие материальные блага, ушел подвизаться в пустыню и достиг высот в духовной жизни. Давайте обратимся к образу

ВЕРА НАША ПРАВОСЛАВНА?

Вероятно, у многих читателей на слуху строки из песни на слова свт. Николая Сербского:

*Вера вечна, вера славна,
Наша вера Православна!*

Что под «нашей верой» имел в виду автор, соединивший глубокую религиозность с многосторонней светской и богословской образованностью, понять

святого праведного Иоанна Кронштадтского, который не уходил в пустыню. Он подвизался среди шумного мира, его окружали толпы людей, ему о своих проблемах писала практически вся Россия. Он никогда не отказывал, всегда возносил молитву за тех, кто его просил. Казалось бы, какое здесь спасение? Ему очень многие жертвовали, подчас у него были большие деньги. Много ли этих денег у него оставалось? Он жертвовал нуждающимся людям, он все раздавал.

Мы можем сделать вывод, что трудно спастись тому человеку, который во главу угла ставит материальные блага. Не сами себе материальные блага губят человека, а губит отношение к ним. Не надо становиться рабом материальных благ. Каждый человек должен заботиться о своей семье. Для этого нужны материальные средства. Родители заботятся о своих детях, давая им образование и все потребное. Когда дети вырастают, они заботятся о своих родителях. И это является евангельским законом.

Вернувшись к сегодняшнему евангельскому чтению, давайте обратим внимание, что, когда к Спасителю подошел человек и спросил о том, как ему наследовать жизнь вечную. Христос не сказал ему сразу раздать имение, а перечислил законы духовной жизни. На что человек ответил, что он уже исполнил все эти заповеди. Тогда следующая ступень – нужно раздать все имение. Поэтому в духовной жизни нельзя переходить на более высокую ступень, не исполнив предыдущие. Необходимо рассмотреть свою главную страсть и все усилие направить на борьбу с ней. Будем же возносить молитвы о том, чтобы Господь по молитвам святого праведного Иоанна Кронштадтского даровал нам осознание своего греховного состояния. Да поможет нам в этом Господь. Аминь.

нетрудно. А вот что имеют в виду те, кто с чувством глубокого удовлетворения эту песню исполняют и слушают? Казалось бы, вопрос неуместен. Сказано же, что «вера Православна». Разве могут быть разные понимания православия? По опыту скажу, да, могут. Но, если так, все ли эти представления о «нашей вере» православны? А вот это уже другой вопрос.



Св.гора Афон, Монастырь Григориат, 18 век

«Мы свою веру знаем»

Как-то довелось мне проводить катехизическую беседу с одной супружеской четой, желавшей крестить свою новорожденную дочку. Я объяснил им смысл подготовительной беседы, и мать младенца уверенно заявила, что свою веру они знают и свято ее хранят. При этом Символ веры (соборно утвержденный краткий текст исповедания православного мировоззрения) наизусть она произнести не могла.

Ну, хорошо, мало ли какие проблемы у человека с памятью? Хотя в нашей Поместной Церкви уже давно знание наизусть Символа веры крещаемым взрослым или восприемниками (крестными), когда дело касается ребенка, является обязательным требованием, я на этом не настаиваю, поскольку вынужденно-то Символ можно, однако, это ничего не говорит о мировоззрении человека и о понимании содержания заученного. Поэтому, обнаружив после столь уверенного заявления незнание текста, я несколько не смутился, и стал аккуратно выяснять, что она понимает под «верой». Оказалось, что это просто совокупность религиозных обрядов и обычая, принятых в регионе, откуда она родом. И надо отдать должное, познания ее были достаточно обширны и подробны.

С внезапно проснувшимся этнографическим интересом я послушал, как у них на родине принято украшать купель и свечи крестных, причем,

что касается последних, то выяснилось, что родители уже заранее договорились с кучей народа для этой роли: что-то около шести человек... Ничего не имея против ритуальных декораций, я категорически заявил, что мы придерживаемся обычая, соответствующих общечерковным нормам, так что меньше двух крестных можно (собственно, именно один-то и нужен, того же пола, что и крещаемый, второй – «пристяжной», поэтому, кстати, нет строгих канонических препятствий против брака между крестными), а больше – никак. Разумеется, я вкратце рассказал, в чем суть восприемничества от купели и происхождение этой традиции. Моя собеседница почти сразу согласилась, хотя, несмотря на мои объяснения, все равно не поняла, почему так положено. Сработал аргумент о неуместности «своего устава» в «чужом монастыре».

Одним словом, Символа веры мы не знаем (хотя, чтобы его выучить достаточно просто регулярно и осмысленно участвовать в Литургии, во время которой он поется), объяснить «како веруем» не можем, о заповедях Десятословия и Блаженства имеем представление то ли смутное, то ли никакое, но «свою веру знаем» и «храним». И хоть бы тень сомнения пробежала по лицу!..

Припоминается случай из семинарской жизни. Наш мудрый преподаватель Библейской истории Игорь Цезаревич Миронович задал одному из нас

простой, как ему показалось, вопрос: «Кто такой Иисус Христос?» (неофитов среди нас, кстати, почти не было, в основном, парни из религиозных семей). Несчастный тужится, тужится... Густые черные брови Игоря Цезаревича поднимаются все выше, глаза распахиваются всё шире. Он повторяет вопрос. «Д-дух Святый», – с натугой выдыхает семинарист. «Братья, – с неподдельным негодованием восклицает наш добрый учитель, – да вы – язычники!..»

Язычество – что оно?

Казалось бы, ну что за пустые разговоры о язычестве? Ведь язычество – это идолопоклонство, многобожие, при чем тут наши современники? Да, в обыденном сознании язычество отождествляется с многобожием, а единобожие мыслится, как следующая, эволюционно более развитая ступень религиозного сознания. Такому представлению изрядно поспособствовало советское религиоведение, или, как раньше оно называлось, «научный атеизм».

Однако эта концепция, сформировавшаяся в конце XIX века, устарела в мировой науке еще в первой половине века XX-го, когда этнологи стали глубже погружаться в реалии религиозного сознания самобытных племен и стали обнаруживать закономерность: чем племя менее «цивилизованное», тем более ясное у него представление о Высшем едином божестве; чем племя более развитое, тем представление о Нем более расплывчато, а почитание слабее и заслоняется культурами иных «богов». Отсюда вывод, что со временем, как считает корифей религиоведения Мирча Элиаде, «небесная иерофания и вера в Верховное небесное существо уступили место другим религиозным концепциям. Опять же в общем и целом ясно, что некогда эта вера представляла собой самый центр религиозной жизни, а не периферийное явление, как в нынешних первобытных обществах» (Очерки сравнительного религиоведения).

Кроме того, что единобожие, как оказалось, является изначальной формой религиозного сознания, видно, что переход от единобожия к многобожию не был резким. Значит, языческое сознание, породившее многобожие, присутствовало уже в единобожии. Подтверждение этому мы находим в описании конфликта Каина и Авеля (Быт. 4: 1–12).

Авель в святоотеческой письменности представлен как праведник, смыслом жизни которого является возвращение в Отчество – в рай, из которого были изгнаны его родители, но не просто в рай как место их блаженного пребывания, но в рай как первозданное, праведное состояние

человека, в рай как *пребывание с Богом и в Боге*. Оттого и жертва его – «от первородных стада своего» (Быт. 4: 4), лучшее из своего пастушеского достояния – отличается от жертвы Каина – человека, поставившего себе своего рода «мичуринскую» задачу – не ждать милостей от Бога и сформированной Им природы, но взять их настолько, насколько это возможно в условиях падшего бытия. Для него всё существующее (и Бог в первую очередь) – служебные средства в достижении вполне конкретной цели – земного благополучия: *не удалось остаться в раю, так устроим его подобие здесь*. Потому и жертва его – не лучшее, как у Авеля, а что попало, чего не жалко – сказано просто «от плодов земли» (Быт. 4: 3).

Св. Иоанн Златоуст в «Беседах на книгу Бытия», обращая наше внимание на жертву Авеля, говорит: «Смотри, как Писание показывает нам боголюбивое его намерение и то, что он принес не просто от овец, но *первозданных*, то есть дорогих, отборных, далее, что от этих первородных (принес) самое драгоценнейшее: *и от туков, сказано, их*, из самого приятного, наилучшего. О Каине ничего такого Писание не замечает, а говорит только, что он принес *от плодов земли жертву*, что, так сказать, попалось, без всякого старания и разбора. <...> ... Каждый приступил к такому жертвоприношению по внушению совести и мудрости, свыше данной человеческому роду; но различие в намерениях и беспечность воли были причиной того, что приношение одного было принято, а другого отвергнуто Богом».

Жертва Авеля – акт благодарной любви, а жертва Каина – своего рода взятка Вседержителю, с Которым надо «дружить», если хочешь иметь успех в своей деятельности. Бог принимает жертву Авеля и не принимает Каинову жертву, чтобы последний задумался о причине отвержения, стал бы размышлять над собой, обнаружил бы свое богопротивное состояние и отверг его.

Но Каин отвергает путь покаяния. Но не из примитивного упрямства.

Каин – первый язычник. Его конфликт с братом не сводится к зависти и к односторонней агрессии. Это конфликт двух мировоззренческих основ, двух типов религиозности. Каин и Авель оба почитают истинного Бога, они других «богов» не знают. Но даже почитание истинного Бога может быть неистинным, ложным, языческим по духу.

Хотя Каин и поклонялся Единому Богу Творцу, но уже в языческом духе, о чем свидетельствует его потребительское отношение к Богу. Творец интересует Каина лишь в связи с его деятельностью, с его земными ожиданиями, кото-

рые – цель и смысл его жизни. Каин религиозен, однако его религиозность порочна, ибо основана не на вере. Вера устремлена к Истине, а религиозность Каина основана на ее суррогате, ориентированном на жизненный комфорт. В системе ценностей Каина Богу отведено служебное место, что и проявилось в злополучном жертвоприношении «чего попало». Именно в таком отношении к Богу – сущность языческого мировоззрения, а не в многобожии, идолопоклонстве, культовом разврате и пр., которые всего лишь следствие. По мере того, как Бог перестает быть целью и смыслом жизни, в человеке происходит ценностная подмена, которая постепенно вызревает в нравственную и религиозную норму, когда становится уместно говорить о языческой сущности такой религиозности.

«Непомерные требования»

Если вернуться к вышеупомянутому эпизоду с катехизической беседой, то я ведь спросил свою собеседницу: «А зачем?» Этот вопрос я задаю практически всем (за исключением тех, чья вера мне известна и мотивы не вызывают сомнений), кто обращается с просьбой о крещении своих детей. Практически всегда (за редким исключением, когда встречаются, действительно, верующие и понимающие основы веро- и нравоучения люди), слышу одно: «Чтобы у ребенка был Ангел – Хранитель; «чтобы у него защита от Бога была», «чтобы не болел», ну и пр. в том же духе. О рождении свыше (Ин. 3: 3–7), о воссоединении с Богом и «облечении во Христа» (Гал. 3: 27), мало того, что не слыхали, но и слушают как-то так... «из вежливости», с плохо скрываемым равнодушием, а то и с раздражением из-за впустую потраченного времени.

Вот воспользуюсь-ка я случаем и предложу вашему вниманию небольшой отрывок из толкования свт. Феофана Затворника на значение «облечения во Христа» в Него крестившихся (имея в виду, в частности, младенцев): «...в крещении, дающем сыновство Богу или облечение во Христа, совершается существенное изменение всего внутреннего нравственного строя человека (здесь и далее выделено нами. – И.П.). Он становится христоподобным; а от того потом и жизнь начинается христоподражательная. <...> Чтоб она раскрылась в свое время в полном своем значении, это лежит на воспитании. И это (христоподражательная жизнь. – И.П.) главное, на что бы следовало направлять воспитание, хотя оно меньше всего имеется в виду. Таким образом крещаемые, облекаясь во Христа, принимают обязательства и получают силы жить жизнию Христовою, мыслить Его мыслями, желать Его

желаниями, чувствовать Его чувствами, действовать Его действиями, во всем проявлять в себе Христа» (Толкование на Послание к Галатам).

Свт. Феофан сетует на то, что эта *глачная* цель воспитания «меньше всего имеется в виду» родителями. Казалось бы, если он сокрушался на эту тему в позапрошлом веке, чего уж нам удивляться! А мы и не удивляемся. Но, как и он в свое время, так и нам сегодня надлежит, руководствуясь его толкованиями, преодолевать в себе и в ближних инерцию языческого сознания, изобличать ложное и следовать истине.

Крещение ребенка в надежде «защиты» – разумное, доброе, оправданное дело, но когда всё только к этому и сводится?..

Обычно родителями проявляется заинтересованность лишь в магической по своему характеру «защите» от скорбей земных, а не в том, чтобы воспитать ребенка христианином, способным в ситуации морального выбора предпочесть земным интересам истину Христову. Как правило, все их мысли о том только, чтобы, благодаря «защите», его/ее жизнь удачная и счастливая была (кто более продвинут, аргументируют еще и тем, что записки на службу можно подавать только за крещеных), ну и чтобы, когда умрет, похоронить можно было по православному чину, с получением «пропуска в рай» (так называют лист с разрешительной молитвой, который вкладывают покойному в руку) – печально, но факт: налицо кайнитский, языческий по своему духу побудительный мотив.

И вот это называют «нашей верой»?! Когда единственным условием для отпевания является факт крещения усопшего, хоть бы он по жизни был убежденным атеистом, кощунником, циничным злодеем – это православие? Когда к таинству Крещения в качестве крещаемых и крестных допускают неверующих или «верящих во что-то там», честно в этом признающихся (это, если их еще спросят), не сожалеющих об этом и не собирающихся жить по вере в дальнейшем – это «наша вера православна»?

(В качестве справки: согласно 80-му правилу Трульского Собора, человек, всего лишь в течение трех недель кряду без уважительной причины не участвовавший в воскресном богослужении (что в древности предполагало причащение), отлучается от церковного общения и принимается через покаяние; в синодальную эпоху срок был продлен до года, причем в Духовном Регламенте четко прописано: «...Аще который Христианин покажется, что он весьма от Святаго Причастия удаляется, тем самым являет себе, что не есть в Теле Христове, сиесть, не

есть сообщник Церкви» (курсив наш. – И.П.). И вот такой «несообщник» хочет стать крестным, ничего при этом не собираясь менять в своей жизни; сам не состоя в Церкви, берется ввести в нее младенца.)

Сейчас требуется, чтобы восприемники читали во время крестин Символ веры. Единицы верят и понимают его содержание, речь не о них. Как быть с кощунственной заведомой ложью в большинстве случаев, когда его читают люди, не верящие в истину, которую возглашают, – это исповедание православной веры?..

Когда за норму принимается ситуация, что человек бывает в церкви два раза и в обоих случаях его приносят (первый раз на Крещение и второй на отпевание) – это и есть православие?

И не надо мне говорить, что я сгущаю краски. За 33 года насмотрелся и наслушался достаточно. Какой процент из крещеных в православную веру, регулярно бывает на богослужении? А усиленно старается познавать свою веру и жить по ней – какой процент? Но остальные тоже себя считают православными. Многие охотно соглашаются быть восприемниками от купели. А скажешь им, что, если хотят быть крестными, надо бы исповедоваться первый раз в жизни, начать жить по заповедям и участвовать в Таинствах, так рискуешь услышать: «Вы предъявляете непомерные требования».

Может, все-таки стоит посерьезнее подойти к вопросу о своей вере и сопоставить то, что мы декларируем, с тем, что исповедуем жизнью?

Православие – имя существительное или прилагательное?

Слово «православие» как-то подозрительно обособленно укоренилось в нашем словоупотреблении. Кто что под этим понимает: кто-то – Священное Предание во всем его многообразии, православное святоотеческое и богословское наследие, к которому иной раз прилипают весьма вольные концепции; кто-то – Вселенскую Церковь, иерархию, Таинства, богослужебную традицию, дисциплинарные нормы (хорошо, если с каноническими правилами не переплется, зачастую перевирающая или подменяющая их укоренившаяся порочная практика); кто-то – храмы, память о духовных наставниках и их учения; кто-то – систему обрядов и обычаев (как правило, вперемешку с языческими, вроде «поминального» пьянства, поливания могил горячительными напитками и подкладыванием блоков сигарет или бутылок с «огненной водой» в гроб).

Слово «православие» давно уже стало именем существительным, живет как бы своей жизнью, интерпретируется настолько свободно,

что кто-то себя называет «православным атеистом», кто-то распространяет чушь о том, что якобы православие на Руси предшествовало христианству. Чтобы не запутаться и не принять за православие что-то постороннее, важно помнить, что вне зависимости от «жизни слов», от морфологии и синтаксиса, оно изначально, по своей сути – имя прилагательное, потому что *нет православия самого по себе*. Есть православное христианство.

«Православие» – это перевод греческого слова *ορθοδοξία* *<орфодоксия>* (обычно говорят «ортодоксия», но мы традиционно пользуемся рейхлиновской транскрипцией), которое происходит от слов *ορθός* *<орфос>* и *δόξα* *<докса>*.

Слово *ορθός* означает *прямой*, как в смысле *прямо стоящий, поднятый верх, так и прямо направленный, прямо вперед идущий или смотрящий открыто, смело*; переводится это слово и в смысле *истинный, верный, правильный, настоящий, действительный, справедливый*.

Слово *δόξα* переводится как *мнение, представление, предположение, вид, видимость, решение, постановление*, а также как *мнение других о ком-либо, доброе имя, слава*. Происходит оно от *δοκέω* – *думать, полагать, казаться, решать*. Отсюда же *δόκησις* *<доксис>* – *мнение, предположение, вид, подобие, слава, репутация*, а также, например, *δοξάζω* *<доксазо>* – *прославлять, хвалить* и *δοξόματι* *<доксоомэ>* – *быть в славе, почитаться*.

Отсюда – *православие*: правое, верное, истинное исповедание и прославление Бога. Раскрывая смысл этого понятия, митр. Антоний Сурожский говорит: «Православие означает две различные вещи, сливающиеся воедино. Греческое слово „ортодоксия“ означает правильную, истинную веру и одновременно до конца достоверное, совершенное, правдивое молитвенное поклонение Богу, потому что мы верим, что Бога нельзя познать иначе, как в поклонении, в благоговейной молитве, в общении с Ним – в общении, в котором Бог отдает себя нам и мы раскрываемся сами, в вере, в послушании Его тайне и Его заповедям» («Духовное руководство в Православной Церкви»). И еще его же: «Православие мы всегда понимаем, как учение Церкви, которое ничем не расходится с евангельским учением и которое его раскрывает не только на словах, но во всех проявлениях церковной жизни. Само слово „православие“ говорит о том, что мы *право* славим и прославляем Бога. Это не только правоверие – это правая вера, которая расцветает в жизни, и в этом отношении православие выражается во множестве аспектов» («Я

хочу поделиться с вами всем, что накопилось...»).

Очень важны для понимания православия и выявления признаков отклонений от него слова свт. Игнатия Брянчанинова: «Праведник от веры жив будет (Евр. 10: 38). Истинная вера Христа есть единственное средство спасения, но *вера* живая, выражаемая всем существом человека. <...> Противность дел *вере* обличает другие верования, тайно и преступно гнездящиеся в сердце человеческом» («Вера и дела»).



канал и раньше работал). Бывали сбои в межпоколенных связях, как бывают они и в современных каналах информации, но языческое нутро от этих мелочей не страдает: наш «ветхий человек» (см.: Еф. 4: 22–24; Кол. 3: 8–17) живуч, как никогда прежде, выдавая себя за «нового» и пропагандируя неистребимое язычество благочестивыми словесами адаптированного к нему «народного православия».

Спросите знатоков «веры славной-православной», которых в храмах не видать, что такое пост, для чего нужен, и они вам объяснят, как он полезен для «очищения организма», спросите о празднике Входа Господня в Иерусалим, так не факт, что они поймут, о чем вы. Разве только, если уточните: «Вербное воскресенье». Тогда вам охотно поведают, что в этот праздник святят вербу в церкви, расскажут, кого и как ею надо хлестать, как ее хранить и сжигать. Спросите о празднике Крещения, расскажут о купании в проруби ради «очищения грехов» и «всякой дурной энергии»; спросите о празднике Троицы, возможно, расскажут о «ломании-завивании» березы (и то неизвестно, не введут ли вас в заблуждение, сказав, что именно на Троицу березу «ломают»). Я уж молчу о гаданиях на Рождество и о посещении кладбищ на Пасху. Перечислять можно долго.

Беда даже не в том, что к этому сводятся их знания о вышеупомянутых праздниках (незнание и заблуждения, при желании, преодолимы, благодаря имеющимся возможностям, которых не было в советское время: и воскресные шко-

Прорубь, вербы да березы...

В бытые времена секреты бытовой магии, вплетенные в народные обычаи, передавались из поколения в поколение от бабушек к внучкам. Нынче приобщиться к «сокровищнице» языческого сознания намного проще: к нашим услугам Интернет и СМИ, не говоря уже о продвинутых друзьях-подружках (впрочем, этот

лы, и литература, и сайты достойные доверия). Нет, беда в том, что, как правило, такие люди и не желают восполнить скудость своих знаний о вере, приверженцами которой они себя считают. Они вполне удовлетворены своей ограниченностью. А это уже не неведение. Это невежество.

И, в заключение, коль мы упомянули выше о крещенских купаниях, то «по сезону» хорошо бы пару слов о них сказать особо.

Прежде всего, качество этого действия зависит от самого человека, который окунается, от его духовного состояния.

Например, он может желать купаться на Крещение, считая это данью традиции, соблюдая которую, он проникается некой солидарностью со своими предками. Ничего плохого, но и духовного смысла в таком купании тоже нет. Если кто-то думает, что через погружение в крещенскую прорубь они поддерживают традицию и укрепляют духовные связи, на здоровье, но это, скажем так, параллельно духовному смыслу крещенского купания.

Другое дело, когда эта прорубь не просто место обрядового купания, а как бы окно в тот самый евангельский день, фрагмент Иордана здесь, сейчас, в данном месте. При таком символическом отношении человек действительно приобщается тем самым евангельским иорданским водам, потому что думает о Боге, ради Него это делает. И тогда это окунание – форма благоговейного приобщения благодати Духа Святого, как и любое другое символическое молитвенное действие.

Однако во время массовых купаний люди обычно думают, о чем угодно, только не о смысле праздника и не о хранении благоговения перед святыней. Для многих крещенское купание – просто развлечение, «народная забава», сопровождаемая визгами, комментариями острых ощущений на ненормативном эсперанто, не говоря уже об употреблении всевозможных горячительных «вспомогательных средств», ради пущего эмоционального подъема, дабы радость хлестала крутым кипятком. Такое купание уже и не параллельно смыслу праздника, но против него.

Если человек просто моржует в любой другой день, в любой другой проруби, не посвященной празднику Крещения, пусть изгивается как хочет. И все идиоматические выражения, которые он себе позволяет при этом купании остаются на его совести в этот момент, как и в любой другой момент его жизни. Это развлечение, «культурное времяпрепровождение».

Но когда прорубь посвящена событию Кре-

щения Господня, да еще и вырублена в виде креста, чтобы помочь человеку настроиться должным образом, не говоря уже о совершенном здесь чуть ранее водосвятии, а человек окунается так, будто его в парк аттракционов привели, такое поведение кощунственно.

Поэтому, если кто решил поучаствовать в крещенском купании, пусть сначала должным образом настроится, осознает смысл праздника, примет участие в праздничном богослужении, а потом, *храня это состояние*, окунается в прорубь-Иордань.

И, чтобы уж совсем подвести черту теме крещенских купаний, приведу отрывок из наставления моего доброго друга из далекого сибирского Минусинска, священника-поэта о. Сергея Круглова: «Братия и сестры моржи! Хочу вам напомнить некоторые вещи. Если кто думает, что крещенская вода смывает грехи – тот ошибается, это неправда. Да, святая агиасма – святыня, но грехи смываются покаянием, в таинстве Исповеди и исправлении своей жизни по заповедям Христовым. Правда, вы такие слова и словосочетания не привыкли слышать, потому объясню попроще: если мы хотим иметь жизнь, а не смерть – надо наладить живое общение с Богом. Жизнь дает только Он Сам, потому что нас любит. А мы Его? Вот вопрос важный».

Протоиерей Игорь Прекуп



СИНАЙ - ШЕСТАЯ КНИГА ПЯТИКНИЖИЯ

Многие, кто посещал с паломничеством Израиль, в ходе многочисленных экскурсий слышали расхожую фразу о том, что «Святая Земля – пятое Евангелие». После окончания паломничества по Египту сама собой напрашивается вариация на данный тезис – фраза о том, что «Синайская земля – шестая книга Пятикнижия», которая помогает нам в буквальном смысле прикоснуться к стародавним ветхозаветным реалиям, святоотеческим традициям преподобных, а также жертвенному подвигу мучеников – как древних, так и современных, пострадавших совсем недавно – в феврале 2015-го года.

6 ноября группа паломниц храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» вместе со священником Григорием Борисовым благополучно прибыла в аэропорт города Шарм-эль-Шейх, чтобы в предстоящие дни посетить монастырь святой Екатерины, гору Синай и другие святые места египетской земли. После продолжительного перелета и заселения сил хватило лишь на посещение недавно построенного в Шарм-эль-Шейхе собора Коптской Церкви. Вокруг самого храма расположился целый комплекс с различными церковными лавками, магазинами, школой, гостиницей и прочим, в том числе несколькими «приемными» духовенства: расположеными в ряд застекленными помещениями с кондиционером, где в установленное время любой желающий может побеседовать со священником.

Двухэтажный величественный и, как нам показалось, несколько перегруженный живописью и декором собор, как и соприкосновение с одной из древнейших Церквей на планете, не оставил нас равнодушными. По словам экскурсвода, церковная жизнь здесь не ограничивается только молитвой: храм служит местом притяжения, общения и взаимопомощи для всех членов общины. В частности, этим вечером (как, впрочем, и в другие четверги года: пятница для мусульман является священным днем, выходные в Египте – это пятница и суббота) внутри церковного двора можно было увидеть порядка трехсот человек, большинство из которых – дети!

Второй день паломничества на Синай приблизил нас к заветной цели: утром мы выехали на автобусе в монастырь святой великомученицы Екатерины. В ходе трехчасового путешествия гид постепенно и последовательно погружал нас в исторический контекст, начиная от становления Египетского царства и заканчивая современным каноническим устройством Синайской Автономной Церкви, в юрисдикцию которой входит монастырь святой Екатерины. Благословенная Синайская земля в христианском смысле известна многим: и странствиями богоизбранного народа, и служением одного из величайших пророков, и



дарованием 10-ти Заповедей, и проповедью апостола Марка, и многими первоположниками монашеского подвига, и написанием «Лествицы», и многим другим... Среди прочих знаковых событий, мест и персонажей христианской истории особое место занимает монастырь святой великомученицы Екатерины Александрийской – одна из древнейших обителей в мире.

По прибытии в монастырь паломницы успели поучаствовать в вечернем богослужении, совершающем в полумраке древнего храма при свете церковных свечей и скучного света покидающего горное ущелье солнца.

После службы нам удалось побывать в знаменитом музее, где хранятся древнейшие иконы, рукописи, церковная утварь и облачения, многим из которых уже огромное количество лет: даты на табличках экспанатов указывают на 6 - 7 век.

Затем мы отправились в костницу – особое помещение, где покоятся нетленные останки многих подвижников благочестия, которые подвизались здесь в прошедшие полторы тысячи лет.

Третий день паломничества на Синай для нашей группы начался спозаранку (и плавно перетек в четвертый, но об этом чуть позже): Утреня и Литургия в монастыре святой Екатерины начинаются в 5 утра. Молитвы Божественной литургии в этот день звучали как на греческом языке, так и на церковнославянском, поскольку отец Григорий принимал непосредственное участие в богослужении. После причастия святых Христовых Тайн и утренней трапезы малая часть нашей группы отправилась каменистыми тропами вглубь пустыни, чтобы посетить келию преподобного Иоанна Лествичника. Путешествие в три километра оказалось не из легких и было сопряжено с различного рода сложностями, незнакомыми жителям цветущих равнинных северных земель... Но в полном составе благополучно добравшись до пещеры преподобного Иоанна, паломники послужили молебен святому, побывали немногого в его предельно аскетичном

жилище и отправились обратно «долиною смертной тени» (Пс 22:4) – сквозь безжизненную тишину величественных скал и молчаливых камней, чтобы посетить вечернее богослужение, приложиться к мощам святой великомученицы Екатерины и набраться сил перед кульминационным событием всего паломничества, которое предстояло им всем грядущей ночью.

В 23 часа подвижницы начали собираться в монастырском кафе в подобающей экипировке и с необходимым для восхождения снаряжением. Сразу стало понятно, что все предостережения предыдущих паломников и наши собственные опасения по части погоды были чрезмерными: температура воздуха была практически летняя, полный штиль, ясное небо и яркая луна – все было в нашу пользу и помогало преодолеть высокогорный путь. В частности, довольно быстро стало понятно, что налобные туристические фонарики, необходимые для освещения дороги, нам не пригодятся: фаза луны и безоблачная погода позволяли идти без дополнительного света, и для многих спутниц пустынный пейзаж в лунном свете стал одним из самых запоминающихся впечатлений прошлой поездки.

Но впереди нас ждали они – СТУПЕНИ. Путь от монастыря на вершину составляет 4.85 км. Набор высоты – 715 метров. Поначалу подъем погоды и дорога широка, но чем ближе к вершине, тем угол больше, а в конце пути есть небольшой участок, состоящий из 750 ступеней, на котором угол наклона составляет примерно 45 градусов. Наш проводник-бедуин сказал, что поднимался на гору уже около 5000 раз, но свои первые ступени он помнит до сих пор и гарантирует, что этот участок пути мы запомним на всю жизнь. Так это или нет, нужно узанять у каждой участницы восхождения, но что точно можно гарантировать, что Божественная литургия и причастие на вершине Синайской горы навсегда остались в наших сердцах.

Небольшой храм наверху, освященный в честь Святой Троицы, сложен из разных по размеру и цвету камней – их поднимали на себе предыдущие поколения монахов и паломников для постройки церкви, которая была завершена в 1934 году на месте более древнего храма XVI века. Там нет ни воды, ни электричества, ни света. Ну, за исключением тех самых фонариков, что мы взяли с собой, и церковных свечей. Стоит отметить, что все паломницы проявилинюю решимость и, независимо от физической подготовки, состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем, а также подготовки по части опорно-двигательного аппарата, благополучно осуществили восхождение. После необходимых приготовлений мы начали службу около 4 часов ночи.

Пожалуй, сразу оставим какие-либо попытки описать данное литургическое переживание и сразу переместимся во времени в предрассветные сумерки,

когда после причастия Святых Даров мы покинули храм и обнаружили на вершине около сотни людей, многие из которых держали наготове камеры, фотоаппараты и смартфоны: оставалось несколько минут до рассвета. В этой части, пожалуй, слова также бессильны, даже фотографии не смогут передать атмосферу и красоту, что каждый из присутствующих узрел в то благословенное утро.

Дальше нам предстоял многочасовой спуск, который несмотря на непростое восхождение и время, проведенное на вершине в молитве и созерцании, оказался посильным для всех участниц паломничества. Он радикально отличался от восхождения: было жарко, светло, вокруг была масса туристов и паломников. Кстати, о компании: по итогу мы поняли, что нам колоссально повезло с проводником: он очень хорошо говорил по-русски (еще знал английский и немного итальянский), контролировал процесс, рассказывал многое про гору и необычных людей, ее покоряющих, когда надо, шутил и/или помогал...

После возвращения в монастырскую гостиницу наш спортивный батюшка отдал в монастырь ключ от храма и вручил братии прибалтийские подарки, привезенные паломницами из Таллинна. После мы отправились на автобусе в гостиницу обратно в Шарм-аль-Шейх набираться сил, ведь дальше нам предстоял ночной переезд в Каир для поклонения местным святыням и благодатным местам.

Через день наши паломницы, набравшись сил после ночной Литургии на вершине, поздно вечером выехали на заказном автобусе в северо-западном направлении, чтобы преодолеть чуть более пятисот километров и рано утром оказаться в столице Египта. Программа была насыщенной, передвигаться приходилось стремительно: начали с посещения Старого города, где расположена церковь великомученика Георгия, в которой покоятся частица его честных мощей, после чего переместились в храм, построенный на месте колодца, из которого по Преданию Святое семейство черпало воду во время своего бегства в Египет. Следующим пунктом остановки стал величественный кафедральный собор Коптской Церкви, построенный в 1968 году, в котором покоятся честные мощи святого апостола Марка и святителя Афанасия Великого.

По итогу паломничества через соприкосновение со святынями разных эпох многие истории из Библии, а также эпизоды из жизнеописаний египетских святых, доселе остававшиеся в определенной степени абстрактными, обрели вполне конкретную, осязаемую и яркую форму, позволяя глубже понять написанное в Ветхом Завете, проникнуть в аскетическую традицию древних отцов и приобщиться к духовным традициям ближневосточного Христианства.

Паломники

МИРОВЫЕ ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ РОЖДЕСТВА

*И сказал им Ангел: не бойтесь;
я возвещаю вам великую радость,
которая будет всем людям
(Лк.2:10)*

Рождество Христово – поворотный момент в истории человечества, с которого началось новое летоисчисление, новая эра. В христианской Церкви это один из величайших праздников, торжество и Тайна. Главный символ праздника – Рождественская звезда, которая указала путь волхвам к новорожденному Спасителю в Вифлееме. Согласно Библии, именно в ту мирную ночь, когда появился Иисус, пастухи на поле получили весть от Ангела, сообщившего об этом чудесном событии. Мудрецы с Востока, следуя за Рождественской звездой, пришли с дарами – золотом, ладаном и смирной. Рождество символизирует радость, благословение и надежду на лучшее. Исторически сложилось, что западные христиане отмечают Рождество в конце декабря (25 числа), а восточные – в начале января (7 числа). Рождество Христово отмечается во всем мире, и многие страны имеют свои традиции и обычай, связанные с его празднованием. Христиане в этот день славят новорожденного Спасителя и его Пречистую Матерь – Деву Марии.

В канун праздника люди ходят в храм, читают молитвы и зажигают свечи. Затем идут домой, накрывают праздничный стол (у верующих как раз заканчивается пост) и дарят подарки.

Православное Рождество в ночь с 6 на 7 января (н.с.) отмечают почти 180 миллионов верующих. Среди них прихожане Иерусалимской, Сербской, Болгарской, Русской, части Греческой Православных Церквей. Несмотря на разные национальности, культуру и языки, все они в этот



Адвент

день приветствуют друг друга одной фразой: «Христос родился!». Празднуют Рождество и в Африке – в Эфиопии и Египте.

В этих странах популярна одна из самых древних христианских церквей – коптская... Это коптское Рождество заметно отличается по стилю от Рождества, которое празднуют другие христианские конфессии, и включает в себя уникальный набор традиций. За 43 дня до Рождества, с 25 ноября по 6 января, набожные копты воздерживаются от употребления любой пищи животного происхождения. Этот пост в честь Рождества Христова – способ проявить благочестие и самообладание. В ночь перед самим Рождеством проходит церковная служба, которая обычно длится до полуночи. После службы люди едят особый вид хлеба под названием «куран» – подношение. На хлебе 12 точек, символизирующих 12 апостолов Христа. Священник выбирает один из двух курбанов для приношения, символизирующего Тело Христово, которое раздаётся во время причастия ближе к концу службы. Другая часть жертвенного хлеба будет раздана прихожанам после службы в качестве благословения. Популярным блюдом, которое подают на коптское Рождество в Египте, является фаттах – традиционное египетское блюдо из мяса, риса и хрустящего хлеба, которое обычно подают с острым томатно-чесночным соусом.

Израиль, Вифлеем. В небольшом городке на Ближнем Востоке, расположенному в пределах современного Израиля, родился по плоти наш Господь Иисус Христос, чье рождение со временем стало праздником для огромного количества людей. По Вифлеему каждое Рождество непременно проходит особая процессия: впереди черный конь, везущий крест, чуть позади свита всадников. На центральной площади Вифлеема на Рождество



Рождество в Европе



Христославы, Австрия

устанавливают высокий стол, увенчанный звездой, которая символизирует ту самую Вифлеемскую звезду, указавшую волхвам время и место рождения Спасителя. Чтобы продемонстрировать христианам свое уважение, в Вифлеем на Рождество нередко приезжают арабы-мусульмане. Празднования на площади, где расположена Церковь Рождества Христова, начинаются с музыки. Оркестры обходят несколько кварталов. Такие же мелодии в Средние века здесь исполняли рыцари-крестоносцы.

В Назарете, где жил Богочеловек, проводятся рождественские ярмарки. В церквях, общественных местах и домах по всему Израилю делают рождественские сцены ручной работы, которые изображают рождение Иисуса. Также в Вифлееме существует традиция делать вертепы, рождественские фигурки из местного оливкового дерева – основной доход местного населения.

Решение о праздновании Рождества 25-го декабря было принято на III Вселенском Соборе в V-м веке. С тех пор декабрьский предпраздничный период и само Рождество – самая веселая и суматошная пора в году: почти во всех европейских городах начинают работать рождественские ярмарки, распродажи, дома и магазины украшаются особыми декорациями, гирляндами, наряженными елками и «белым пушистым снегом».

У католиков принято украшать свои дома и дворы праздничными гирляндами и ярким убранством, ставить новогодние елки и фигурки Санта Клауса. Главным символом западного Рождества считается *адвент - венок из еловых веточек*. Его вешают на входные двери или ставят на обеденный стол. По кругу венка располагают рождественские свечи. Впервые Рождественский венок использовал немецкий пастор Вирен в 1839г.. Был он круглой формы, сделан из тяжелого и громоздкого колеса, украшенного свечами, и символизировал все четыре стороны света, вечную жизнь и

надежду на спасение, дарованную Христом.

Так же в традициях Рождества есть очень симпатичное растение пуансеттия (*Euphorbia pulcherrima*, лат.), которое цветет в форме звезды и которым украшают дома к празднику.

Дети верят, что в ночь с 24 на 25 декабря к ним обязательно заглянут добрые гномы и подарят долгожданные подарки. Добродушный Санта (как образ святителя Николая) оставляет подарочки в Рождественских носочках, развешенных у камина.

Католики начинают отмечать праздник 24 декабря в Сочельник. (Этот день у православных считается самим строгим в период Рождественского поста.) На стол принято накрывать 12 постных блюд. Семья собирается за праздничным столом с появлением первой рождественской звезды. Как и восточные христиане, католики начинают трапезу с кутьи. Главное блюдо на столах – запеченная индейка.

Несмотря на то, что наряду с православием и римо-католицизмом, **протестантизм** входит в тройку основных направлений христианства, в традициях празднования Рождества у протестантов (лютеран, англикан, баптистов...) есть свои особенности. Любопытно, но именно протестанты сформировали его современный облик(!). Обычай наряжать Рождественскую елку начали именно они. Когда-то ель увенчивалась фигуркой Христа, затем ангелом или Вифлеемской звездой. Рассказывают, будто сам д-р Лютер первым придумал зажигать свечи на Рождественской елке. Протестанты, включая англикан, не соблюдают пост и на Рождество: едят блюда из птицы – индейки, утки, гусь.

Рождество празднуется не только в старинной Европе, но и в странах Востока, и в азиатских странах. Хотя христиане составляют лишь около 1% населения Японии, Рождество здесь празднуется масштабно: улицы Токио наполняются большим количеством Рождественских базаров и световых декораций. Рождество очень популярно среди влюбленных: как правило, пары организуют романтический ужин и берут выходной на работе. Традиционное рождественское блюдо в Японии – жареная курица, напоминающая японское блюдо «карааге», которое состоит из маленьких кусочков панированной курицы или рыбы, обжаренных во фритюре.

В Индонезии Рождество является более важным праздником, хотя и менее массовым, чем Новый год. В Рождественскую ночь в храмах служат Всенощное бдение, а утром – Литургию. По окончании службы, священник достаёт из-под ёлки подарки и раздаёт их прихожанам. В местных храмах можно услышать адаптированную для православных песню «Silente night» (Кант «Тихая» или «Святая ночь») в местном переводе. Её поют дети, ожидая сладостей и мелких денег.



Рождество на Филиппинах



Латинская Америка, Пиньята

А на Филиппинах начинают обратный отсчет до Рождества уже с 1 сентября. Большинство населения Филиппин – христиане, около 80% – католики. Это самое большое христианское население среди азиатских стран. 16 декабря – официальное начало Рождественских празднований, в этот день большая часть населения ходит на первую из 9-ти утренних месс. Мессы начинаются в 4:00. После утренней мессы 24 декабря родственники, друзья и соседи собираются на полуночный пир и желаю друг другу счастливого Рождества, хотя сами празднования продолжаются вплоть до праздника Богоявления (Крещения Господня).

Рождество Христово в странах **Латинской Америки** (Мексики, Аргентины, Колумбии и Бразилии) празднуют по-разному, каждая страна имеет свои традиции. С 16 по 24 декабря проходят праздничные процесии – «Посадас», которые символизируют путь Деве Марии – Madre de Dios и Иосифа в поисках пристанища. Участники шествия ходят от дома к дому, поют песни и просят «впустить» их, пока, наконец, не находят гостеприимный дом, где их ждёт угощение. Один из элементов «Посадас» – пиньята – яркая фигура из папье-маше, наполненная сладостями и фруктами. Дети по очереди стучат по пиньяте, пока она не раскроется, и все лакомства не высыплются на землю. 24 декабря латиноамериканцы зажигают свечи и фонарики, чтобы осветить путь Пречистой Деве Марии.

На Руси Рождество Христово с древних времен было важным праздником, который сочетал в себе религиозные и народные традиции. Главным элементом подготовки к празднику был 40-дневный Рождественский пост, который начинался 28 ноября и продолжался до 6 января. Пост был строго соблюдающим и завершался именно в канун праздника. Сочельник – особенный день перед Рождеством, когда верующие ничего не ели до появления на небе первой звезды – символа Вифлеемской, которая возвестила о рождении Богомладенца Хри-

ста. В храмах в ночь с 6 на 7 января проходят торжественные богослужения, а после верующие возвращаются домой для праздничной трапезы в кругу семьи. Рождество всегда было не только религиозным праздником, но и важным культурным событием: в XVII–XVIII вв. появился яркий обычай устраивать вертепный театр. В ящике-вертепе с помощью тряпичных кукол разыгрывались сценки о Рождении Спасителя, явлении Ангелов, злом Ироде и других библейских событиях. Рождество всегда сопровождалось прославлением Иисуса Христа и народными гуляниями, в которых не последнее место было отведено колядкам. В прошлом колядующие обходили дворы, распевая песни в честь рождения Христа. В ответ они получали угощения и поздравления. Традиция обмена подарками в Рождество берет начало от образа святого Николая Чудотворца, который совершил сам во множестве добрые поступки, особенно, в Рождественскую ночь, помогая нуждающимся и спасая семьи от бед. Как и в любой другой традиции, особое внимание в Рождество уделялось праздничному столу. В старину на Руси было принято готовить дюжину постных блюд, символизирующих число апостолов.

Рождество Христово празднуют во многих странах мира, на разных континентах и в различных часовых поясах. И пусть оно имеет свои отличительные особенности, связанные с культурой и традициями народов, но главное остается неизменным – атмосфера сказки детства, доброты, щедрости и семейного уюта. Праздник Рождества учит и призывает нас к любви и милосердию, и здесь также уместно вспомнить о святочных рассказах мировых классиков, которые говорят нам о том, что человек должен быть готов поделиться частичкой своего душевного тепла с другими, ведь только тогда и может произойти настоящее Рождественское Чудо.

Подготовила Валентина Щербак

СВЯЩЕННОМУЧЕНИК ПРОТОДИАКОН НИКИТА АЛМАЗОВ

Родился Никита Алмазов в 1874 году в семье священника Григория в Смоленской губернии. С 1894 года в течении нескольких лет юноша был послушником Смоленского архиерейского дома. В конце 1896 года в Рижской епархии освободилось место псаломщика в храме Арсения Великого, находившегося в деревне Кастна Пярнуского уезда, куда в январе 1897 Никита Алмазов и был назначен. Молодой человек обладал хорошим голосом и слухом и вскоре его перевели в Рижский храм Алексия Человека Божиего при архиерейском доме.

15 июля 1897 года архиепископом Рижским и Митавским Арсением (Брянцевым) Никита Алмазов был рукоположен во диакона и оставлен на вакансии псаломщика. 1 октября 1897 года его переводят в Рижский кафедральный собор Рождества Христова также на должность псаломщика, штат диаконов был полностью заполнен и свободной вакансии не было.

16 июля 1899 года, согласно поданного прошения, диакон Никита был переведен в Ревель (Таллинн) и назначен в Никольскую церковь, которая и до сегодняшнего дня располагается на улице Вене. Но у нас в городе диакон Никита служил не долго: в ноябре 1901 года он подал прошение и был уволен за штат. Видимо поступило предложение переехать в столицу Российской империи Санкт-Петербург. В 1903 году диакон Никита Алмазов продолжил свое служение церкви по военно-духовному ведомству. Он был назначен штатным диаконом Александро-Невской церкви дислоцированного в Санкт-Петербурге лейб-гвардии Павловского полка.

В начале 1904 года разразилась русско-японская война. Общее руководство по окормлению воинов действующей армии решением Святейшего Синода было возложено на протопресвитера военного и морского духовенства Александра Желобовского. Непосредственно в Маньчжурскую армию главным священником был назначен протоиерей Сергий Голубев. Помимо руководства армейскими священниками он был настоятелем храма при главнокомандующем Маньчжурской армии генерал-адъютанте А.Н.Куропаткине. Храм размещался в одном из вагонов штабного поезда, куда и был назначен диакон Никита Алмазов. Состоя в действующей армии, бывая под обстрелами, сопровождая протоиерея Сергия Голубева, который часто совершал богослужения непосредственно на передовой, проявляя при этом мужество диакон



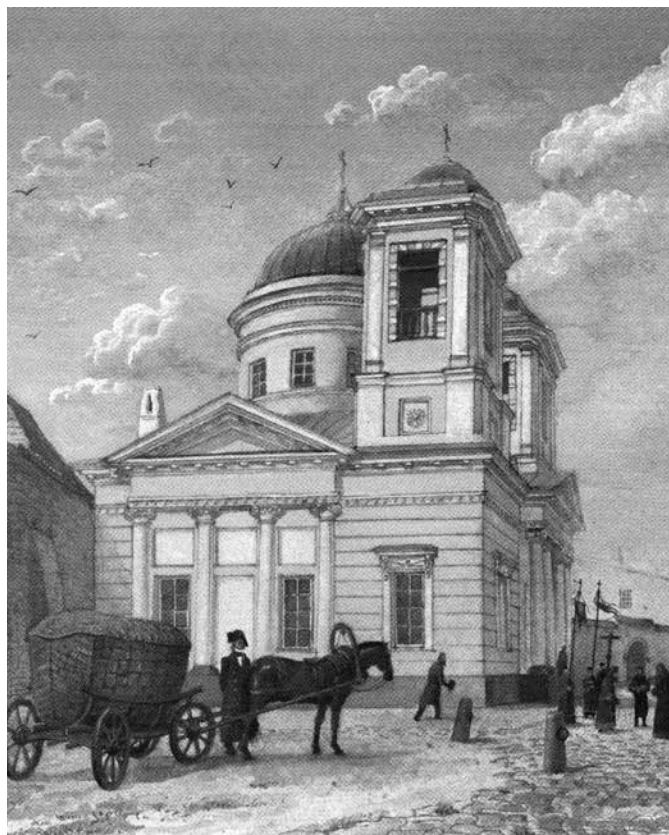
Протодиакон Никита Алмазов

Никита был награжден орденом св.Анны 3-й степени с мечами в 1904 году и в 1906 году орденом св.Владимира 4-й степени.

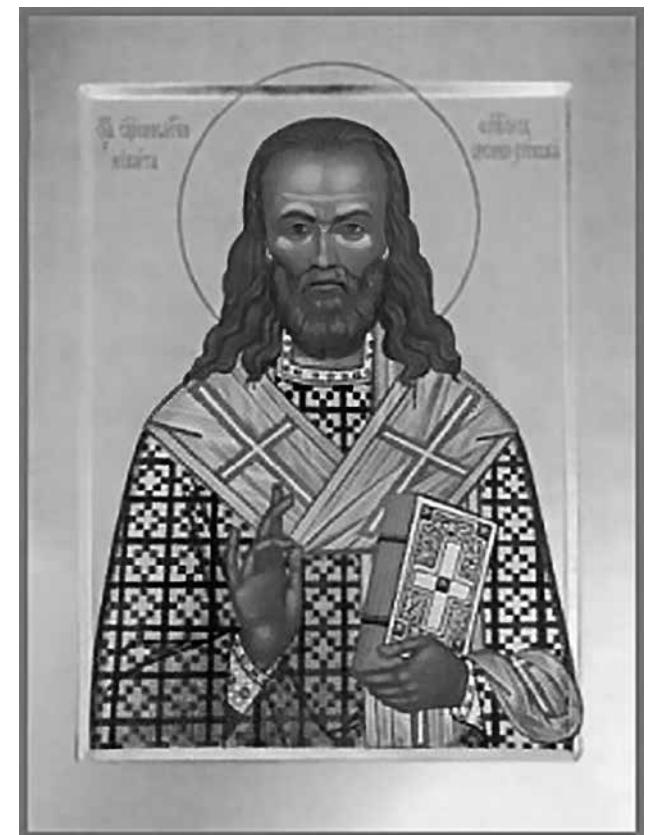
В 1907 году диакон Никита Алмазов возвращается с Дальнего Востока в Санкт-Петербург, возводится в сан протодиакона и назначается в



Диакон Никита Алмазов (3-й слева) среди офицеров штаба Главнокомандующего русскими войсками в Маньчжурии. 1905



Никольский храм, Ревель



Священномученик Никита

Введенский собор лейб-гвардии Семеновского полка, который располагался напротив Витебского вокзала. В соборе отец протодиакон служил до конца 1918 года.

В 1914 году протодиакон Никита Алмазов вновь побывал в Ревеле, его командировали для совершения богослужений в церкви временного лазарета Морской крепости Петра Великого.

После революции очень быстро были закрыты все храмы при воинских соединениях. Достоверных сведений о местах служения протодиакона Никиты Алмазова немного. Известно, что некоторое время он служил в Ленинграде в храме Димитрия Солунского при Греческом посольстве, на этом месте в настоящее время располагается концертный зал «Октябрьский», а затем до 1935 года – в Знаменской церкви.

В 1935 году, как «социально опасный элемент», решением особого совещания при НКВД СССР протодиакон Никита Алмазов был выслан из Ленинграда в Казахстан сроком на пять лет. Ссылку он отбывал в городе Атбасар Северо-Казахстанской области.

22 ноября 1937 года был арестован НКВД как близкий знакомый ссыльных ленинградских священников Василия Сокольского (Священномученик Василий Сокольский был расстрелян 10 сентября 1937 года) и Николая Ковалева. (Расправа над священномучеником соверши-

лась 28 декабря 1937 года) и был обвинен в «проведении систематической контрреволюционной агитации, направленной на дискредитацию мероприятий партии и правительства, восхваляя жизнь старой царской России и фашистских стран, высказывал пораженческое настроение о скорой гибели советской власти и перемене жизни». Власти вспомнили также и его пребывание в ставке генерала Куропаткина во время русско-японской войны. На допросе в отношении предъявленного ему обвинения отец Никита ответил: «Я категорически отрицаю, никогда к/р деятельностью не занимался и не занимаюсь». Несмотря на решительное отрижение всяческой контрреволюционной деятельности постановлением тройки УНКВД по Северо-Казахстанской области 28 ноября 1937 года протодиакон Никита Алмазов был приговорен к расстрелу. Он был казнен в тот же день вместе со священномучеником Николаем Ковалевым.

В августе 2000 года на Юбилейном Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви протодиакон Никита Григорьевич Алмазов причислен к лику святых. **Дни памяти священномученика 15(28) ноября и 25 января (7 февраля) или первое воскресение после этой даты.**

Член Синода Эстонской Православной Христианской Церкви Сергей Мянник

TARTU PÜHA GEORGI KOGUDUSE 180. AASTAPÄEVALE PÜHENDATUD KONTSERT ON NÜÜD JÄRELVAADATAV



8.-9. novembril 2025 toimusid Tartu püha Georgi (Jüri) kirikus pidulikud üritused, millega tähistati mitmeid märgilisi aastapäevi: esimese püha Georgi kiriku 995. aastapäeva, praeguse püha Georgi (Jüri) koguduse asutamise 180. aastapäeva (1845) ja praeguse püha Jüri kiriku pühitsemise 155. aastapäeva (1870).

Juubelitürituste raames toimus püha Georgi (Jüri) kirikus 9. novembril heategevuskontsert, milles võtsid osa Tallinna Neeva Aleksandri katedraali ja Tallinna Jumalaema sündimise kiriku koorid ning vokaalansambel Rejoice.

Kavas olid palvelaulud eesti, kirikuslaavi ja kreeka keeles ning Eesti heliloojate vaimulikud kooriteosed. Kontsert lõppes ülempreestri Teodor Bleive (1901 – 1979) teosega "Palju aastaid" ühendkoori esituses.

Kirikukontsert kanti üle ka YouTube's ning on hilisemaks vaatamiseks kättesaadav koguduse YouTube'i kanali www.youtube.com/@tartugeorgikirik



В ТАРПУ ПРОШЛИ ТОРЖЕСТВА ПО СЛУЧАЮ 180-ЛЕТИЯ ГЕОРГИЕВСКОГО ПРИХОДА

8–9 ноября 2025 года в Георгиевском храме города Тарпти прошли праздничные торжества по случаю нескольких памятных дат: 995-летия первой церкви святого Георгия, 180-летие со дня первой литургии на эстонском языке и основания современного Георгиевского прихода (1845) и 155 лет с момента освящения нынешнего Георгиевского храма (1870).

В субботу, 8 ноября, в церкви святого великомученика Георгия была совершена Божественная литургия на эстонском языке, которую возглавил епископ Тартуский Даниил в сослужении духовенства Таллиннской и Нарвской епархий. В богослужении участвовал также клирик Пюхтицкого Успенского женского монастыря архимандрит Самуил (Карак), который по завершении Литургии зачитал поздравительный адрес от настоятельницы Пюхтицкого монастыря игумении Филареты (Калачевой) и передал дар от монастыря приходу – икону святой преподобномученицы Тамары (Сатси). После обеда желающие имели возможность принять участие в экскурсии по храму, которую провела на эстонском языке прихожанка профессор Любовь Киселёва.

9 ноября, после воскресной литургии, у храма состоялся мастер-класс по колокольному звону и колокольный концерт. На переносной колокольне опытный звонарь и педагог Богдан Берёзкин (Германия) показал своё мастерство и рассказал об истории появления, видах и особенностях колокольного звона в разных странах. Затем все желающие могли сами попробовать позвонить в колокола. В это же время



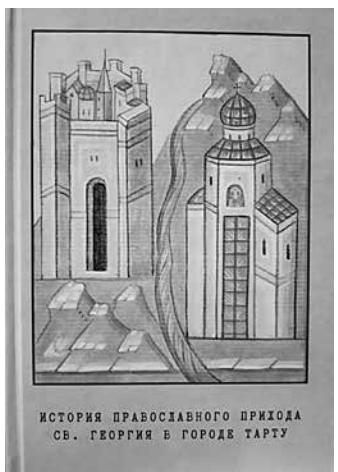
во дворе храма проходила небольшая благотворительная ярмарка, был предложен чай с пирожками, а также там можно было приобрести книги по истории Православия в Эстонии, в том числе изданную весной 2025 года к юбилею прихода книгу "История православного прихода Св. Георгия в городе Тарпти".

В 15:00 в помещении храма состоялся благотворительный концерт, в котором приняли участие хоры Таллиннского Александро-Невского кафедрального собора и храма Рождества Пресвятой Богородицы г. Таллина, а также вокальный ансамбль Rejoice. В программе концерта прозвучали церковные песнопения на эстонском, церковнославянском и греческом языках и духовные хоровые произведения эстонских композиторов. Завершился концерт многолетием в исполнении сводного хора.

Концерт транслировался в прямом эфире и доступен теперь для просмотра на YouTube-канале Георгиевского прихода <https://www.youtube.com/@tartugeorgikirik>

Пресс-служба ЭПХЦ





История православного прихода Св. Георгия в городе Тарту: К 180-летию со дня основания эстонского прихода

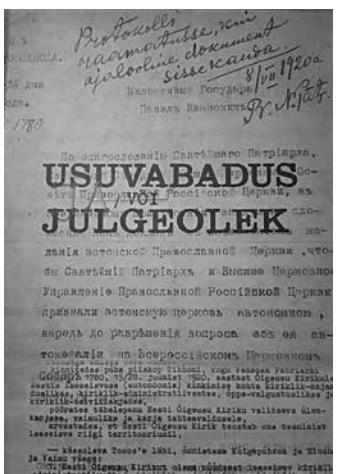
Издание осуществлено по благословению епископа Тартуского Даниила (Леписка), настоятеля храма Св. Георгия.

Составители: Любовь Киселева, Татьяна Шор

Книга об истории прихода вмч. Георгия. Началом этой истории можно считать 1030 год, когда впервые на территории сегодняшнего г. Тарту был сооружен храм вмч. Георгия.

Нынешний приход был открыт в 1845 году.

Книга составлена по архивным материалам к 180 летнему юбилею со дня основания прихода и к 155 летию храма.



Usuvabadus ja/või julgeolek

Tõlkijad - Kaspar Jassa, Tiiu Paju, Marrit Andrejeva, Aet Admann

Käesoleva kogumiku artiklid on kohandatud versioonid ettekannetest, mis esitati rahvusvahelisel teadus-praktilisel konverentsil „Õigeusukirik Eestis iseseisvus: arenguvõimalused, riskid, tagajärjed”, mis toimus 6.-7. novembril 2024. a Tallinnas. Autorid on tuntud teoloogid ja inimõiguste kaitjad, kiriku-, teadus-, poliitika- ja ühiskonnategelased Eestist, Saksamaalt, Prantsusmaalt ja Ukrainast. Artiklid käsitlevad laia spektrit küsimusi, mis puudutavad eklektoloogiat, kirikualalugu, kanoonilist- ja tsivilõigust. Kogumik võib pakkuda huvi kiriku-, poliitika- ja ühiskonnategelastele, samuti kõigile, kes on huvitatud isikliku objektivse seisukoha kujundamisest kodanikuühiskonna õiguslike kollisioonide küsimustes, mis on teravalt väljendunud EKÖK-i ja Eesti riigi struktuuride vaheliste suhetega kriisis.



Erakpiiskop Feofan - Neli vestlust palvest

Toimetanud Carl Eric Simmul

Tõlkinud piiskop Daniel Lepisk

Püha Johannese Kooli kirjastusel ilmus uus raamat "Erakpiiskop Feofan - Neli vestlust palvest". Selle kogumiku tekkimisele aitas kaasa konkreetseks üks inimene, kes palus piiskop Feofanilt abi oma palveelu korrasamiseks ja selle õigetele alustele seadmiseks. Sellest soovist tingituna siündiski lühikene õpetus palvest nelja vestluse näol, mis nüüd on kätesaadav ka tänapäevastele Jumalaga suhtluse ja Tema lächedalolu otsijatele.
29.09.2025 Tartu piiskop Daniel



Arhimandriit Sofroni Sahharov

Toimetanud Carl Eric Simmul

Tõlkinud üpr. Toomas Hirvoja, Marrit Andrejeva

„Elas kord maa peal üks inimene, hiiglasliku vaimujooga mees, kel nimeks Siimeon,“ alustab isa Sofroni jutustust oma vaimsest õpetajast, pühast Siluanist, 1866. aastal sündinud lihtsast vene talupojast, kes pärast sõjaväeteenistuse läbimist 1892. aastal Kreekasse Athose mäele suundus. Püha Panteleimoni kloostris pühendus ta tööle ja palvele ning elas pikki aastaid erakordses askeesis. Temast sai Jumala armastuse tunnistaja ja kannatusterohke sajandi staarets, kes oma isikliku vaimuelu kogemusega seisab lächedal nii varakristlikele kõrberühakutele kui ka meie aja inimestele.

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ
МИТРОПОЛИТА ТАЛЛИНСКОГО
И ВСЕЯ ЭСТОНИИ
ЕВГЕНИЯ



ИЗДАНИЕ
ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ
ХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ

Редакция:
Pikk 64-4, Tallinn, 10133,
Тел. +372 641 1301

Страница в Интернете:
<https://et.orthodox.ee/>

Главный редактор:
Митрополит Евгений
Церковный цензор:
Протоиерей Леонтий Морозкин

Исполнительный редактор:
Протоиерей Владислав Алёшин

Корректор:
Татьяна Ладыгина

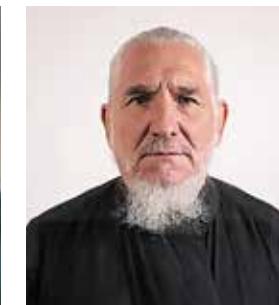
СЧЁТ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЙ:
SEB Pank AS
Eesti Kristlik Õigeusu Kirik
EE551010220222097221
с пометкой
«Pravoslavnõi sobesednik»

ЖУРНАЛ
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО
ЧЕРЕЗ ПРИХОДЫ
ЭПХЦ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!
Пожалуйста, не используйте это
издание для бытовых нужд
после прочтения!

На первой странице обложки:
Рождественский вертеп в г. Маарду,
на последней странице обложки:
Зима в Валгамаа

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Клирика храма Вмч.Георгия г.Тарту протоиерея Антона Сырга с 40-летием священнической хиротонии (10.01.1986)

Клирика храма в честь Владимирской иконы Божией Матери г.Валга диакона Виктора Иванаева с 70-летием со дня рождения (10.01.1956)

Клирика Воскресенского собора г.Нарва протоиерея Иакова Металу с 30-летием священнической хиротонии (18.02.1996)

Клирика храма Рождества Богородицы г.Таллинна диакона Дионисия Караповича с 40-летием со дня рождения (27.02.1986)

Молитвенно желаем многих и благих лет, здоровья и сил в неустанных пастырских трудах на благо Святой Церкви!

Раскрась и подари!



